**Charla-Taller de introducción a la estimulación musical temprana. Método Musikanaiz**

Lo que se persigue en este charla-taller es una aproximación teórico-práctica al mundo de la estimulación musical temprana.

**Objetivos:**

→ Dotar a los participantes los recursos musicales válidos para el trabajo posterior, adecuando la intervención a las necesidades especiales de cada colectivo.

 → Conocer cómo responde nuestro cuerpo a los estímulos musicales y cómo expresarnos a través de él.

→ Conocer las distintas actuaciones, técnicas y metodologías existentes en la práctica musicoterapéutica aplicables a la estimulación musical temprana.

→ Vivir, relajarse y disfrutar con la música.

→ Los participantes que lo deseen pueden traer al seminario sus instrumentos musicales, si bien no son necesarios conocimientos musicales previos.

**CONTENIDO:**

-¿Qué es la estimulación musical temprana?.

Marco teórico. Las funciones de la música

 -Estructura de una sesión.

 Metodología “Musikanaiz”

-El uso de las canciones y los instrumentos musicales en la Estimulación Musical Temprana.

-Introducción a las técnicas de improvisación. Habilidades musicales.

 -Dinámicas

**Metodología:**

La metodología será eminentemente práctica, planteando la búsqueda de elementos y propuestas, y reflexionando entorno a ello. El proceso de aprendizaje será teórico-prácticos, accediendo a la teoría desde la experiencia misma. La enseñanza, se imparte utilizando la observación y la experiencia como bases de trabajo